



Overzicht activiteiten 2020

Het was een jaar dat anders verliep dan wij hadden gehoopt.

Eind maart moest ons museum haar deuren sluiten tegen het oprukkende coronavirus in ons land. De lockdown duurde tot 2 juni. Daarna moest het museum in november nog een keer dicht voor een periode van 2 weken. Met ingang van 15 december werd het museum opnieuw gesloten voor een periode van 5 weken. Bij veel van de voorgenomen en voorbereide activiteiten weerklinkt corona als refrein.

Als bestuur Vrienden Museum Sjoel Elburg kwamen wij in het eerste half jaar van 2020 driemaal in vergadering bijeen. Nadien vond bestuurlijk overleg telefonisch en/of per mail plaats.

75 jaar Veluwe Remembers 2020

In het kader van dit project werd een drietal activiteiten voorbereid. Het programma kon maar zeer gedeeltelijk gerealiseerd worden.

Vlak voor de eerste lockdown verzorgde journalist en auteur Jan Brokken op 5 maart een boeiende lezing over: 'Het maken van de juiste keuzes op het juiste moment.' Het werd een indrukwekkende avond, die door ruim 150 belangstellenden werd bijgewoond.

Op 23 april stond het concert "Vermoorde kunst, ongehoorde muziek" van het Leo Smit Ensemble op het programma. Met werk van Joodse componisten die tijdens de Tweede Wereldoorlog werden vervolgd en van wie velen de oorlog niet overleefden. Vanwege de lockdown werd het concert verplaatst van april naar november. Dan zou alles toch wel weer mogelijk zijn. Dat bleek een te optimistische veronderstelling. Opnieuw zagen wij ons genoodzaakt het concert te annuleren. In overleg met het ensemble willen wij nog eenmaal een datum in het voorjaar van 2021 vaststellen.

Het programma van 'Open Joodse Huizen' op 2 mei in Elburg.

Open Joodse Huizen

Eenmaal per tweejaar neemt het bestuur van de Vrienden in samenwerking met het Joods Cultureel Kwartier te Amsterdam deel aan "De Open Joodse Huizen". Daarmee is Elburg één van de vijftien deelnemende steden, naast onder meer Amsterdam, Den Bosch, Groningen, Winterswijk en de Zaanstreek.

De werkgroep was begin 2020 gestart met de organisatie van een programma dat zoveel mogelijk aansloot bij het landelijk thema van Open Joodse Huizen: 'Verhalen van bevrijding en terugkeer'. Kleinschalige bijeenkomsten in huizen in Elburg waar tot in de Tweede Wereldoorlog Joodse Elburgers woonden. En toen kwam de corona-crisis.....

Cursussen

Na half maart zijn de cursusactiviteiten voor de rest van het verslagjaar opgeschort. In zijn vergadering van 17 juni 2020 heeft het bestuur besloten om de cursussen Bijbels Hebreeuws niet meer aan te bieden.

Sjofar

Onze nieuwsbrief viel dit verslag drie keer op de deurmat van de vrienden. De Sjofar is eens te meer een mooi communicatiemiddel om met elkaar in contact te blijven.

De nieuwsbrief van januari was een bijzonder uitgave in het kader van 75 jaar vrijheid.

Een dubbeldik nummer waarin onder anderen de tentoonstellingen 'Waarom schrijf je me niet' en 'Vermoorde kunst' werden besproken. Aandacht voor de uitgave van 'Een en al liefde', dichtbundel met werk van Clara Asscher-Pinkhof. Een verhaal over Elburgse scholieren van het Nuborgh College die Sobibor bezochten. En een artikel over basisschoolleerlingen die een bezoek brengen aan ons museum en wat dat men hen doet.

In de uitgave van mei stonden we onder ander stil bij het afscheid van een van onze bestuursleden. We keken terug op de presentatie van een educatieve film voor de leerlingen van de basisschool (groep 7 en 8).

In het september nummer aandacht voor het bezoek van de Duitse ambassadeur in Nederland aan de tentoonstelling 'Vermoorde kunst'. Een uitvoerig artikel was gewijd aan fietsrouters langs Joodse onderduiklocaties op de Noordwest- Veluwe.

Groepswandelingen door Joods Elburg

In januari mochten wij nog drie groepen belangstellenden verwelkomen. Daartoe behoorde een internationaal gezelschap van dertig personen die voor een conferentie in Nederland waren.

Ten slotte

Hoewel er door Covid-19 nog veel onzeker is, hopen wij ook in 2021 het verhaal van het Joodse leven in Elburg en in de 'provincie' opnieuw te mogen vertellen. Ons museum bestaat bij de gratie van de veelkleurige geschiedenis van onze voormalige joodse stadgenoten; een geschiedenis die zo abrupt en dramatisch ten einde kwam.

Vriendenbestuur Museum Sjoel Elburg